

Kapelaan Taison is een van de laatste zwarte pieten: ‘Ik ben trots op mijn kleur’

Bron: dagblad De Limburger (online) van 26-11-2024 door verslaggever Benti Banach



Kapelaan Taison Titus speelde voor piet bij de intocht van de sint in Welten. © Bas Quaadvlieg

Heerlen Taison Titus is kapelaan in de parochie van Welten in Heerlen. Tijdens de sinterklaasintocht speelde de geboren Indiër voor piet, de enige zwarte tussen louter roetveegpieten. „Ik ben trots op mijn kleur.”

Een eeuw of vier geleden zijn de voorouders van Taison Titus (35) door Portugese missionarissen bekeerd. Het katholieke geloof was nog een monopolie van Europa. Inmiddels zijn de rollen aardig omgedraaid. Als een late boemerang zwermen Indiase priesters uit over het westen en houden ze ook in Limburg menige parochie draaiende.

Titus doet dat in het Heerlense Welten, waar de Zuid-Indiase kapelaan nooit tevergeefs een beroep doet op de gemeenschap. Omgekeerd ondersteunt Taison de Weltenaren waar hij kan, zoals afgelopen zaterdag, toen sinterklaas na jarenlange afwezigheid Welten weer eens kwam vereren met een heuse intocht.



Kapelaan Taison van Welten als Zwarte Piet © De Limburger

De goedheiligman was, niet geheel toevallig, dezelfde die 31 jaar lang de officiële intocht in de binnenstad had verzorgd en door een bureaucratische uitglijder plots aan de kant was geschoven. 'Sint' Edu de Leeuw had pieten nodig in Welten, wat de kapelaan ter ore was gekomen. „Ik heb me toen zelf aangeboden”, vertelt Taison Titus. Hij wist waar hij aan begon. „Ik heb in de parochie Maastricht-West ook al voor zwarte piet gespeeld. Maar in Welten was de eerste keer bij een grote intocht en buiten.”

Met sinterklaas maakte hij voor het eerst kennis tijdens zijn priesteropleiding in Rolduc, toen de studenten op 4 december een gedicht moesten schrijven omdat ze de volgende dag 'hoog bezoek' zouden krijgen. „Ik geloofde echt het verhaal van de Sint die met een boot uit Spanje en dan hier te paard komt. En toen hij op Rolduc verscheen, begreep ik pas na een paar minuten dat het niet echt is. Daardoor kan ik me goed verplaatsten in kinderen die in hem geloven en snap ik de hele traditie. Het is fijn als er tradities bestaan en worden doorgegeven.”



Taison Titus speelde voor Zwarte Piet bij intocht sinterklaas in Welten © Bas Quaedvlieg

Inmiddels is hij zo'n elf jaar in Nederland, spreekt hij onze taal voortreffelijk en kent hij ook de gevoeligheden rond Zwarte Piet. „Maar zoals ik het verhaal ken, is hij zwart omdat hij door de schoorsteen komt om cadeautjes te bezorgen. Ik zie geen verband met de slavernij, maar heb er begrip voor als mensen dat vanwege hun voorouders wel zien. Ik ben trots op mijn kleur. Als ze vragen hoe ik mijn koffie drink, zeg ik altijd 'zwart zoals ikzelf'. Iedereen heeft een eigen kleur, die heeft verder geen betekenis. Sinterklaas moet een kinderfeest zijn, geen politieke kwestie.”

“ Ik zie geen verband met de slavernij, maar heb er begrip voor als mensen dat vanwege hun voorouders wel zien”.

Taison Titus

Kapelaan Welten

Zo had Welten een van de laatste zwarte pieten van Nederland. „Ik was de enige echte”, grapt Taison. „En ik was een brave Piet, uit liefde voor de gemeenschap. Zo heb ik ook een halloweenfeest georganiseerd. Kinderen maakten een tocht door de wijk langs heksen en vampiers, na afloop konden ze in de kerk een lichtje aansteken. Ik denk dat Welten inmiddels heeft ervaren dat ik net als mijn voorganger contact kan houden met jongeren.”